

اللَّهُمَّ ارِنَا الْحَقَّ

عَلَّامٌ خَرِيفَانُ

خِثَالَاتٍ وَمُعْتَدَاتٍ قَابِلُ رُوحِ جِبْرِائِيلَ اِسْلَامِ هِيْنَ

ج

جناب مولانا مولوی محمد عطاء الدین صاحب شیر کوٹی مدرس
اول سے خازن العلوم خورجہ و ناظم جمعیتہ الرشاد نے
جمعیتہ الرشاد کی طرف سے شایع کیا۔

یا اہتمام جناب مولانا جمیب الرحمن صاحب

مطبع دار الفنون
کتابخانه ملی ایران

۱۳۸

ایک نزار جلد

بار دوم

در مدینه و نه روز و نه شب از دست حضرت علی (ع) صادر شد و در مدینه و نه روز و نه شب از دست حضرت علی (ع) صادر شد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ أَللَّهُمَّ ارْزُقْنَا الْحَقَّ
حَقًّا وَارْزُقْنَا اتِّبَاعَهُ وَارْزُقْنَا الْبَاطِلَ بَاطِلًا وَارْزُقْنَا اجْتِنَابَهُ

اس زمانہ میں آزادی کی ہوا اس زور سے چل رہی ہے جس نے طوفان برپا کر دیا ہے
اگر آزادی کے صحیح مفہوم کا صحیح استعمال کیا جائے تو بلاشبہ وہ ایک اچھی صفت ہے لیکن اُسکا
بیجا استعمال اور اُسکی غلط تعبیر نہایت مذموم و مفسد انگیز ہے۔ اب تو یہاں تک
نوبت پہنچی ہے کہ بعض لوگ قید عقل و مذہب کے بھی آزاد ہونا چاہتے ہیں جس کا
نتیجہ شورش و مچھوٹا نہ حرکات و اتحاد و دہریت ہے پھر اس طوفان کا یہ اثر ہے کہ
ہے کہ اُسپر فخر و مباہات بھی ہو رہا ہے اور شورش و نقص امن کا نام جذبہ حب الوطنی
اور خود داری و ہمدردی ملک رکھا جاتا ہے اور اتحاد و دہریت کی داد ملی و دہریت
کو علامہ محقق سے ملقب کر کے دی جا رہی اور اس طرح حریت و زندہ دلی کی جو
اولیاء و اصفیاء سے مخصوص تھی۔ صاف صاف توہین کی جا رہی ہے۔

اسوقت ہم کو صرف مذہبی آزادی سے بحث مقصود ہے اور ہمدردان ہی خواہان
اسلام کو ہم اُس فتنہ کی طرف جو مدعیان آزادی کی طرف سے اسلام و مسلمین کے
حق میں برپا ہو رہا ہے اور جو ایک دہائیہ عظیمہ ہے متوجہ کرنا چاہتے ہیں۔

یہ وہ پُر آشوب زمانہ ہے کہ جس کے دل میں ذرہ بھر بھی اسلامی درد ہو گا وہ
اسلام کی نازک حالت پر آٹھ آٹھ آنسو بہائے بغیر نہیں رہ سکتا۔ علماء و رہبان
و متبحرین اپنے دین کی سلامتی کیلئے شہرہ و نمود سے بھاگتے ہیں اور بلا حکم ضرورت اپنے

گوشہ عافیت سے نکلنا پسند نہیں فرماتے۔ اور ضلّال و ضلّ کے تمام ذرائع تشریح کو اختیار کر کے اضلالِ مسلمین میں مشغول ہیں۔

پری ہفتہ رُخ و دیو در کرشمہ و ناز

بسخت عقل ز حیرت کہ ایں چہ بولعجبی است

ایک زمانہ وہ تھا کہ مسلمانوں کے جملہ معاملات و افعال دین کی شیعہ ہدایت کی روشنی میں انجام پاتے تھے اور خلافِ ادا و نواہی شرعیہ پر کوئی اقدام نہ کرتا تھا اور انکی ہمیشہ ترقی کا راز اسی پابندی میں مضمر تھا یا ایک اب ہمارا زمانہ ہے۔ کہ جو کام دینی نقطہ نظر سے دیکھے جانے کے قابل ہیں اور خالص دینی حیثیت رکھتے ہیں اُن میں بھی اصول دینی سے کام نہیں لیا جاتا۔ صرف یہی نہیں بلکہ مخالفت دین کی بھی پرواہ نہیں کی جاتی۔

ابھی حال میں جو درسگاہ ”ندوۃ العلماء“ میں اختلافات پیش آئے ہیں اور قومی اخبارات میں اُن پر شد و مد سے بحث جاری رہی ہے جس سے اخبار بین جماعت مطلع ہو چکی ہے اُن مباحث میں کہاں تک اصول دینی و احکام شرعیہ کا لحاظ رکھا گیا ہے۔

یہ تو ظاہر ہے کہ یہ ”ایک“ دینی اور مذہبی درسگاہ ہے گو بعض دینی ہی ضرورتوں سے کچھ حصّہ ”علوم عصریہ“ کا بھی اُس میں شامل کیا گیا ہے۔ پھر یہ امر کہ قدر حیرت انگیز ہے کہ اُسکے مباحث میں بھی محض ذاتی آراء کا لوگوں نے اظہار کیا ہے۔ یا یورپین اصول و قواعد سے ان مباحث کو طے کرنا چاہا ہے۔ اور دینی اصول و احکام کی ہدایات سے ایک دینی درس گاہ کو بھی

محروم رکھا گیا ہے۔

ہم کو فروعی اختلافات اور واقعات زیادہ بحث نہیں ہو اور نہ ہم اُس سے آگاہ ہیں اس لئے ہماری تحریر کو کسی فریقانہ جانب داری پر محمول نہ کیا جائے۔ مگر اصولاً مذہبی حیثیت سے ضروری امر معلوم ہوتا ہے کہ یہ درگاہ مذہبی جادہ اعتدال سے منحرف نہونی چاہیے۔ اور قوم کو جو اس سے بڑی بڑی توقعات ہیں اُن کے پورا ہونیکے لئے اُسکی اصلی شانِ مذہبی نہ ٹھنی چاہئے۔

اسی ضرورت سے ہم کو بنا چاری قوم کی آگاہی کے لئے ایک شخصیت سے اس جگہ بحث کرنی پڑی ہے جس کو اس درگاہ میں بڑا دخل رہا ہے تاکہ قوم موجودہ اختلافات کا فیصلہ بصیرت اور مال اندیشی سے کر سکے۔ ہم کو علامہ شبلی سے جنکو قوم کے بعض افراد نے علامہ سے ملقب کیا ہے کوئی ذاتی مخالفت نہیں ہے نہ ہم نقطہ ندوہ کے ہمدرد ہیں جو اُن کے حریف شمار ہو سکیں مگر اس خلاقی بزدلی کو بھی گوارا نہیں کر سکتے کہ اُن کی شہرت و وجاہت اظہار حق سے مانع ہو۔ اس لئے آج اُس علامہ آخر الزماں کا اسلام جو انہیں کی تالیفات سے ماخوذ ہے قوم کے سامنے پیش کرتے ہیں۔ اب یہ فیصلہ کرنا قوم کا کام ہے کہ ایسے علامہ کو ایک اسلامی درگاہ میں ذخیل رکھنا کمانٹک مناسب ہے اور خود علامہ کو اُسکے معاملات میں۔ اسے دینے کا کمانٹک حق حاصل ہے۔

علامہ شبلی کا اسلام

علامہ شبلی مادہ کو قدیم کہتے ہیں جو کبھی فنا نہیں ہو سکتا۔ اُسکی حرکت

کو بھی قدیم کہتے ہیں۔ اُس کے امتزاج کو اُس کا طبعی فعل جانتے ہیں۔ امتزاج سے جو صورتیں پیدا ہوئیں وہ سب قدیم ہیں باقی مظاہر کائنات اُس کا لازمی نتیجہ ہیں جس کا حاصل یہ ہے کہ عالم کی کوئی شے بھی حق تعالیٰ نے پیدا نہیں کی بلکہ بیشمار ذرات قدم ذات میں علامہ کے نزدیک معاذ اللہ حق تعالیٰ کے برابر کے شریک ہیں بلکہ حق تعالیٰ کے وجود کے ماننے کی ضرورت صرف اس لئے ہے کہ مختلف قوانین قدرت کا باہمی ارتباط کس بنا پر قائم کیا جاوے۔

نیز علامہ کے نزدیک صفات باری کیسی سمجھ میں نہیں آ سکتی ہیں وہ اسمیں گفتگو کر نیکو بھی منع کرتے ہیں نبوت اُن کے نزدیک مکتبہ ہر جو تدریجاً ترقی کر کے ہر شخص حاصل کر سکتا ہے جس سے عصمت انبیاء کا بھی بطلان لازم آتا ہے نیز خاقیت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا انکار بھی اس سے ظاہر ہے کیونکہ اس نے مانے میں بھی اس قول پر منصب نبوت حاصل ہو سکتا ہے۔

نبوت کی حقیقت علامہ کے نزدیک کمال قوت قدر سیما۔ یہ نہیں کہ حق تعالیٰ اپنے کسی خاص بندے کو اپنے پیغام رسانی کیلئے مامور فرماتے ہیں۔ معجزات انبیاء کا بھی انکار ہے کیونکہ علت و معلول میں تخلف نہیں ہو سکتا

لہذا معجزہ بدایت باطل ہے ۛ

وحی کی حقیقت القار اور انکشاف و ادراک حقائق ہے۔ ملائکہ کا تو علامہ کے نزدیک جو خارجی ثابت ہی نہیں ہے۔ "تالو حی رسانی جہ رسد" حشر اجساد کا علامہ کو انکار ہے یہ انکی عقل میں نہیں آتا کہ مردے بھی زندہ ہو جائیں۔ مگر دارون کے سچے ماننے سے اتنا وہ مانتے ہیں کہ انسان جس طرح

مندرجہ سے ترقی کر کے انسان بن گیا ہے آئندہ اسی طرح اور ترقی کر کے کسی نئی
نوع کی طرف منتقل ہو جائے۔ اُن کے نزدیک یہی معاد اور قیامت ہے۔

عذاب و ثواب جیسی نہیں محض عقلی ہے۔ یعنی روح کی سعادت یا شقاوت
جو افعال کا لازمی نتیجہ ہے اور منفک نہیں ہو سکتا اس سے مراد ہے گویا حق تعالیٰ
نے اپنی نافرمانی پر عذاب دیتے ہیں نہ اپنی طاعت پر انعام فرماتے ہیں۔ نہ کسی کے
گناہ کو معاف فرما سکتے ہیں۔ نہ کسی کی توبہ قبول فرما سکتے ہیں۔

علامہ کے نزدیک عوام اہل اسلام کے عقائد اور ہوتے ہیں اور خواص
اہل اسلام کے عقائد اور ہوتے ہیں۔ اب اس زمانہ میں علامہ کے نزدیک
عوام کو بھی حقائق کی تعلیم دینی چاہئے۔ گویا انکو گمراہ و لحد بنا دینا چاہئے کیونکہ
ظاہر ہے کہ عوام تو فہم حقائق سے قاصر ہیں اسی بنا پر حضرت مولانا رومی قدس
سرہ فرماتے ہیں۔

سر نہان است اندر زیر و بم قاش اگر گویم جہاں بر ہم زخم

علامہ کے نزدیک عقائد میں ابن رشد فلاسفر اور ابوسعلمہ اصفہانی و قفال
معتزلی کو امام بنانا چاہئے اُن کے نزدیک عقائد بجائے ائمہ شریعت کے معتزلہ
و فلاسفہ سے سیلنا چاہئے۔

حضرات ائمہ متکلمین جو اکابر ائمہ ہیں اور جنکو اجلہ اولیا کریم مثل حضرت

مجدد الف ثانی قدس سرہ و حضرت سیدنا عبد القادر جیلانی غوث الاعظم
قدس سرہ اپنا پیشوا مانتے ہیں اور اُن کے مسائل کو اعتقادات حقہ کی معیار
سمجھتے ہیں۔ اُنکی شان میں علامہ نے جو کتابیں لکھی ہیں ناظر تالیفات علامہ پر مخفی نہیں

علامہ حضرت فخر رازی وغیرہ رحمۃ اللہ علیہما کو اپنے عجیب و غریب نخوت سے ایک طفل مکتب جانتے ہیں چنانچہ ان تمام معتقدات و خیالات کا ثبوت بقید صفحہ و کتاب تالیفات علامہ سے جدول میں نقل کیا گیا ہے جو تحریر کی جاتی ہے۔

اولیاء کرام سے علامہ کو جو حسن ظن ہے اُس کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ اپنی تالیف شعر العجم میں حضرت حافظ شیرازی قدس سرہ کو ”می خواہ لکھا ہے اور لکھا ہے کہ بہت کثرت سے شراب پیتے تھے۔

علامہ کے ان ہی خیالات و عقائد کی وجہ سے حیدر آباد دکن میں اُنکی مخالفت میں اُنکی تالیفات کے رد کے لئے مشاہیر علماء و امراء کی انجمن قائم ہوئی چنانچہ اس انجمن نے ارکانِ ندوہ کو توجہ دلائی کہ علامہ کو ایسی تحریرات سے روکے اور مولانا محمد رشاد قمی بھی قادری نے بعض معتقدات علامہ کے رد میں اس انجمن کی طرف سے دو رسالے شائع کئے ہیں۔ پشاور اور لکھنؤ میں بھی ایسی انجمنیں قائم ہوئیں اور اکثر علماء و ذی فہم اصحاب نے نفرت کا اظہار کیا۔

عبارت مع نام کتاب و نمبر صفحہ درج ذیل کیا جاتا ہے

خلاصہ عبارت	کتاب	صفحہ	عبارت منقولہ
عوام کے عقائد اور ہیں اور خواص کے اور ہیں اس کا ثبوت۔	الکلام	۲	متاخرین میں سے جو لوگ اہل حقیقت تھے انہوں نے یہ طرز اختیار کیا تھا کہ درسی کتابیں عام مذاق کی موافق لکھتے تھے اور اپنے اصلی خیالات و معتقدات دوسری کتابوں میں

خلاصہ عبارت	کتاب: صفو	عبارت منقولہ
	الکلام	ظاہر کرتے تھے جنکی نسبت یہ بھی تاکید کرتے تھے کہ عوام میں ظاہر نہ کیجائیں۔
عوام کو اس زمانہ میں حقائق کی تعلیم دینی چاہئے	۵۹	اب جدید علم کلام کے مرتب کرنیوالے کا یہ کام ہے کہ ان بزرگوں کے لئے جن خزانوں کو نمٹہ رکھا تھا انکو وقف عام کر دے۔
ابن رشد فلسفی۔ اور ابوسلم اصفہانی معتزلی۔ اور قفال معتزلی کو عقائد میں امام بنانا چاہئے۔	۶	انہیں میں تخصیص کے ساتھ ان بزرگوں کے نام بتا دینے بھی ضروری ہیں جو اس علم کلام کے ماخذ ہیں اور وہ یہ ہیں۔ ابوسلم اصفہانی۔ قفال۔ ابن حزم۔ امام غزالی۔ راجب اصفہانی۔ ابن رشد۔ امام رازی شاہ ولی
عالم قدیم ہے حادث نہیں عالم کے حدوث پر تکلمین کا استدلال صحیح نہیں اور یہ کہ حق تعالیٰ کسی شے کو بغیر مادہ کے پیدا نہیں کر سکتے۔	۳۰	اس بنا پر عالم کو حادث کہنا صورت کے اعتبار سے صحیح ہے لیکن مادہ کے لحاظ سے صحیح نہیں ہے۔ اور عالم کا حدوث ثابت نہیں تو استدلال بھی صحیح نہیں! اس بنا پر یہ دعویٰ کرنا کہ عالم کے لئے کوئی علت ضروری صحیح نہیں کیونکہ عالم مادہ کا نام ہے اور مادہ کا حادث اور مخلوق ہونا ثابت نہیں ہوا! یہ اقطعی ہے کہ کوئی شے عدم محض سے وجود میں نہیں آسکتی۔ اس بنا پر عالم کا مادہ قدیم

خلاصہ عبارت	کتاب صفحہ	عبارت منقولہ
	۱۷۴	<p>مادہ کی نسبت یہ ثابت ہو چکا ہے کہ وہ قدیم ہے علوم جدیدہ نے یہ بھی ثابت کر دیا کہ مادہ کے ساتھ حرکت بھی قدیم ہے۔</p> <p>ملاحظہ کے اعتراضات کا جواب (دیئے ہوئے لکھا ہے)</p>
	۱۷۵	<p>ہم کو تسلیم ہے کہ عالم قدیم ہی جیسا کہ خود مسلمانوں کے ایک بڑے فرقہ معتزلہ اور حکماء اسلام یعنی فارابی، ابن سینا، اور ابن رشد کی رائے ہے ہم یہ بھی تسلیم کرتے ہیں کہ مادہ کے اجزاء متحرک ہیں، حرکت، مادہ کی ذاتیات میں سے ہے۔</p>
مادہ کی حرکت بھی قدیم ہے	۱۷۶	<p>اس کا جواب یہ ہے کہ جس طرح مادہ قدیم ہے حرکت اور قوت بھی قدیم ہے۔</p>
مادہ کو کسی طرح فنا نہیں	۱۷۷	<p>(ملاحظہ ہو صفحہ ۱۷۳۔ الکلام)</p>
لوازم انواع خود بخود پیدا ہو گئیں حق تعالیٰ نے پیدا نہیں کیا	۱۷۸	<p>لیکن یہ چیزیں خدا نے بالذات پیدا نہیں کیں بلکہ صرف اُس نوع کو پیدا کیا، اور یہ چیزیں اُسکے لوازم ہونے کی وجہ سے آپسے آپ پیدا ہو گئیں۔</p>
خدا کے وجود کی ضرورت ضرور	۱۷۹	<p>اصل یہ ہے کہ خدا کے وجود کی جو ضرورت ہے</p>

خلاصہ عبارت	کتبہ صفحہ	عبارت منقولہ
نظام عالم کے لئے ہے؟	۴۸	وہ صرف اس لحاظ سے ہو کہ نظام عالم کا سلسلہ کس بنیاد پر قائم کیا جائے
صُور نوعیہ بھی خدا نے پیدا نہیں کیں خود بخود پیدا ہو گئیں۔ باقی تمام مظاہر کائنات بھی حق تعالیٰ نے پیدا نہیں کئے	۴۸	اس امر کے تسلیم کر نیکی بعد کہ مظاہر قدرت کا بڑا حصہ خود اشیا کی صورت نوعیہ کا نتیجہ ہے یعنی انکو بلا خدا نے پیدا نہیں کیا بلکہ وہ صُور نوعیہ کا لازمی نتیجہ تھیں جو خود بخود اُن کے ساتھ پیدا ہو گئیں یہ بحث باقی رہ جاتی ہے کہ صُور نوعیہ کا خالق کون ہے؟ اس قدر حکمائے قدیم و نزدیک بھی مسلم ہے کہ صُور نوعیہ قدیم اور ازلی ہیں۔
”خلق عالم میں خدا کو دخل نہیں“ نہ خدا خالق عالم ہے۔	۴۹	صُور نوعیہ کا قدیم ہونا جب خود اہل مذہب تک تسلیم کرتے ہیں تو اب صرف یہ بحث رہ جاتی ہے کہ صُور نوعیہ خود بخود پیدا ہو گئیں یا خدا نے پیدا کیں اہل مذہب اس بات پر کوئی دلیل نہیں قائم کر سکتے کہ صُور نوعیہ خدا نے پیدا کیں بلکہ یہ احتمال زیادہ قرین قیاس ہے کہ وہ خود بخود پیدا ہو گئیں کیونکہ جب قدیم اور ازلی ہیں تو انکو بغیر کسی قومی دلیل کے معلول کہنا بالکل خلاف عقل ہے۔ حال یہ کہ اجزائے دیمقراہیسی

خلاصہ عبارت	کتاب صفحہ	عبارت صفحہ
	الکلام ۴۹	قدیم ہیں اُن کے ساتھ حرکت بھی قدیم ہے حرکت سے امتزاج پیدا ہوا، امتزاج نے مختلف صور نوعیہ پیدا کیں، باقی تمام مظاہر کائنات ان صور نوعیہ کے نتائج لازمی ہیں جیسا کہ خود اہل مذہب کو تسلیم ہے۔
نبوۃ صرف کمال قوۃ قدسیہ علیہ عملیہ کا نام ہے نہ کہ وہ تہو بہت خداوندی ہو جو کسی خاص بندہ کو مینصب حق تعالیٰ عطا فرماتے ہیں و تبلیغ پیغام الہی پر وہ حق تعالیٰ کی طرف سے مامور ہوتے ہیں۔		(الکلام صفحہ ۸۹ سے صفحہ ۱۰۲ تک ملاحظہ ہو) (و علم الکلام صفحہ ۱۳۳)
نبوت مکتبہ ہے اسلئے نہ انبیاء علیہم السلام معصوم ٹھہر سکتے ہیں نہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم خاتم النبیین ہو سکتے ہیں کیونکہ اس زمانہ میں بھی نبی ہونا ممکن ہے۔	الکلام ۱۴۱ و ۱۴۲	ترقی کا سلسلہ خود انسان کی نوع میں قائم ہے یہاں تک کہ قومی عقلیہ ذہن، ذکر و صفائی باطن اور پاکیزہ خوئی میں ترقی کرتے کرتے انسان ملکوتیت کی حد تک پہنچ جاتا ہے یہی مرتبہ ہے جسکو ہم نبوت اور رسالت سے تعبیر کرتے ہیں۔

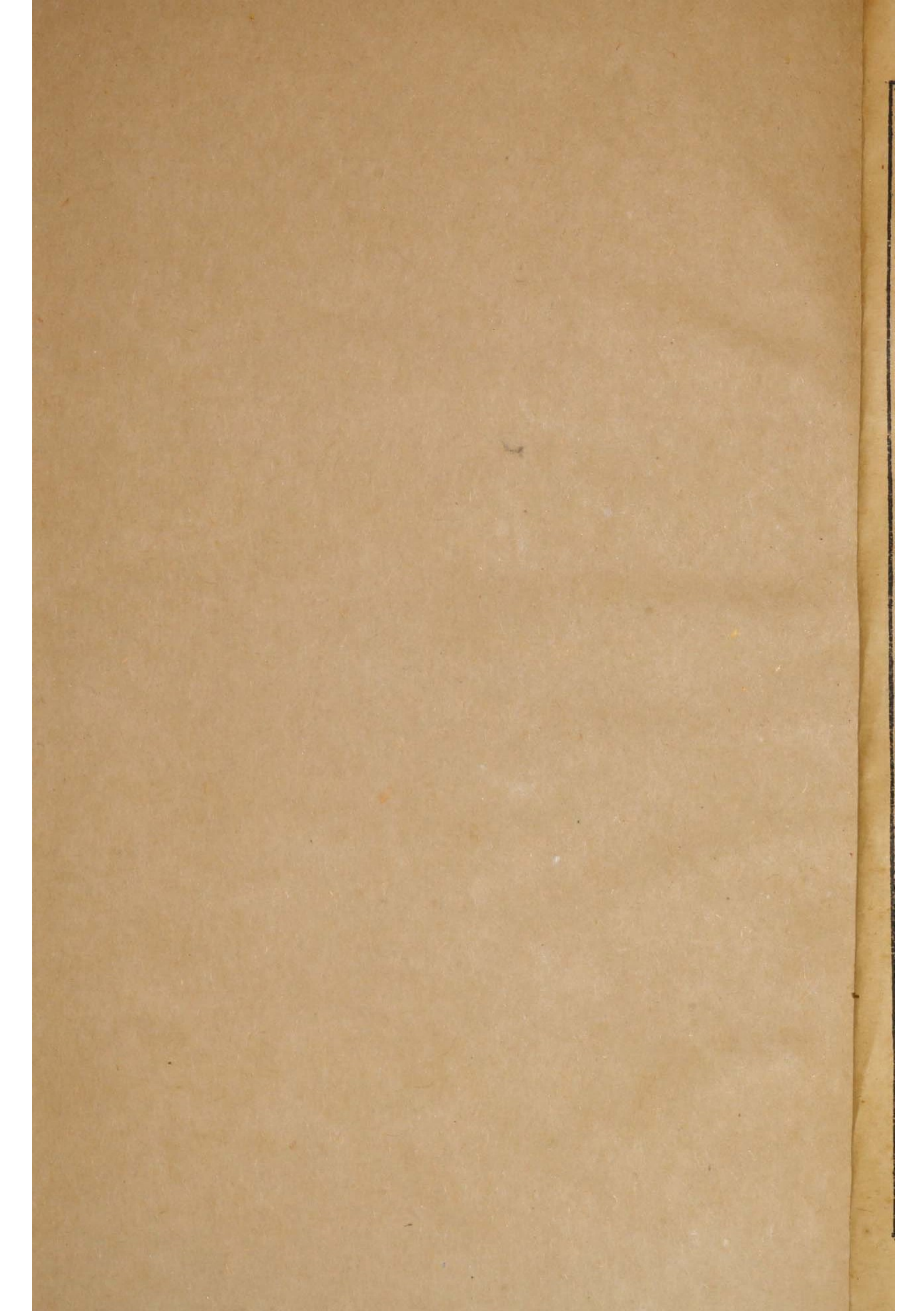
عبارت منقول	کتاب	خلاصہ عبارت
<p>ان لوگوں نے بدیہی تجربوں کے بعد یہ اقرار کیا کہ انسان میں جو اس ظاہری و باطنی کے علاوہ ایک رقت ہے جو اشیاء کا ادراک کرتی ہے اور جو واقعات آئندہ سے واقف ہو سکتی ہے وحی کا ایک طریقہ یہ ہے کہ دلیں خدا کی طرف سے القا ہوتا ہے۔ دوسرا یہ کہ قوت ملکوتی مجسم ہو کر مشاہدہ ہوتی ہے اور پختام الہی پہنچاتی ہے (مولف نے اسکے بعد اس مشاہدہ کو خواب کی حالت سے تشبیہ دی ہے۔ اور حضرت مولانا رومی قدس سرہ کی طرف اس تشبیہ مشاہدہ کو نسبت کیا ہے جو محض غلط ہے اور مولف کا ذاتی خیال ہے</p>	<p>۵۰ روح حضرت مولانا رومی</p>	<p>وحی کی حقیقت صرف ادراک انکشاف علوم و حقائق ہی ہو بغیر تعلیم و تعلم ہوتا ہے اور ملائکہ وجود خارجی مستقل نہیں رکھتے نہ ان میں سے کوئی وحی پہنچاتا ہے۔</p>
<p>عالم میں علل و اسباب کا سلسلہ جاری ہے یعنی جو چیز وجود میں آتی ہے اسکے علل و اسباب ہوتے ہیں اور جب کسی شے کے علل و اسباب موجود ہوتے ہیں تو ضرور اُس شے کا وجود ہوتا ہے۔ اب معجزہ کی اگر یہ تعریف ہو کہ علت و معلول کے سلسلہ کے خلاف وقوع میں آئے تو معجزہ بجاہت باطل ہوگا۔</p>	<p>۶۶ الکلام</p>	<p>معجزہ کا علت و معلول کے سلسلہ کے خلاف وقوع میں آنا بجاہت باطل ہے گویا حق نے اپنے قوانین قدرت کو بدل سکتے ہیں نہ خواص اشیاء کو کسی حال میں تبدیل یا زائل کر سکتے ہیں خلق اشیاء پر بغیر اسباب کے قادر ہیں</p>

عبارت منقولہ	صفحہ	خلاصہ عبارت
<p>مولانا کی اصل تعلیم یہ ہے کہ خدا کی ذات و صفات کے متعلق کچھ نہیں کہنا چاہئے (یہ نسبت مولانا کی طرف غلط ہے۔ بلکہ مؤلف کا خود ذاتی عقیدہ ہے۔ جیسا کہ اُس نے علم الکلام صفحہ ۱۶ پر کہا ہے۔</p>	<p>۱۱۹ سوانح حضرت مولانا محمد امجد علی صاحب</p>	<p>تصدیق صفات باری ضروری نہیں بلکہ اُس میں مثل ذات کے گفتگو ہی نہ کرنی چاہئے۔</p>
<p>اس اعتراض کے جواب کے لئے لائین و لائن کا پہلو اختیار کیا گیا۔ لیکن اس تنگ جادہ پر کیونکر قدم ٹھیر سکتا تھا آخر یہ ماننا پڑا کہ خدا ایک ہی ہستی بسیط ہے اور تمام صفات کا مظہر ہے۔</p>	<p>۱۲۰ علم الکلام</p>	<p>ایضاً</p>
<p>لیکن یہ عذابِ ثواب کی اصل حقیقت نہیں بلکہ اصل حقیقت کے عام فہم کرنیکا ایک پیرایہ اصل حقیقت یہ ہے کہ جس طرح عالم جسمانیات میں اسباب و علل اثر اور مؤثر کا سلسلہ ہے مثلاً اسلحہ کا قاتل ہو گلاب محرک نزلہ ہو املت سہل ہے۔ اسی طرح یہ سلسلہ روحانیات میں بھی قائم ہے نیک و بد بقدر افعال میں انکائیک بد اثر روح پر عترت ہو تا ہے۔</p>	<p>۱۲۱ علم الکلام</p>	<p>عذابِ ثواب بدی اور نیکی کا لازمی اثر ہے۔ حق تعالیٰ نہ اپنی نافرمانی پر عذاب دیتے ہیں نہ نیکوں پر انعام فرماتے ہیں نہ گناہوں کو معاف فرما سکتے ہیں۔ نہ توبہ کو قبول فرما سکتے ہیں اور عذاب و ثواب عقلی ہیں جتنی نہیں۔</p>

عبارت منقولہ	کتاب صفہ	خلاصہ عبارت
<p>اچھے کاموں سے روح کو اینساٹ ہوتا ہے برے افعال سے القباض آلودگی بخاست پیدا ہوتی ہے اور یہ وہ نتائج ہیں جو اُس سے جُدا نہیں ہو سکتے۔ فرض کرو ایک شخص نے کسی کوئی چیز چرائی اب اگر وہ شخص جسکی وہ چیز تھی معاف بھی کر دے تو چوری کر نیسے اُس شخص کی عزت پر جو داغ آ گیا وہ کسی حالت میں زائل نہیں ہو سکتا۔</p> <p>غرض اچھے افعال سے جو سعادت کا اثر پیدا ہوتا ہے اور برے کاموں سے جو شقاوت حاصل ہوتی ہے اُسی کا نام عذاب و ثواب ہے۔ اور یہ خود اُن افعال کا لازمی ثمر ہے</p>		
<p>(بشر حصہ دہم مضمون الغزالی ص ۱۶ میں موجود ہے۔)</p>	<p>۱۱۰</p>	
<p>اسی طرح خدا گناہوں کے ارتکاب سے منع نہ بھی کرتا تاہم اُن گناہوں کے ارتکاب سے روح کو وہی صدمہ اور عذاب ہوتا۔</p>	<p>الکلام ص ۱۱۰</p>	
<p>(ملاحظہ ہو الکلام صفحہ ۱۳۹)</p>	<p>۱۳۹</p>	<p>حشر اجساد کا انکار اور اس امر کا کلام</p>

خلاصہ عبارت	کتاب: صفحہ	عبارت منقولہ
<p>اقرار کہ ڈارون کی تھیوری کی ترتیب کے لحاظ سے نوع بشر کا کسی دوسری نوع میں منتقل ہو جانا ممکن ہے اور اسی کو معاد یا قیامت کہتے ہیں۔</p>	<p>۱۵۲ سوانح مولانا درویش</p>	<p>بہر حال جب یہ ثابت ہو کہ انسان پہلے جماد تھا جمادیت کے فنا ہونے کے بعد نبات ہوا نباتیت کے فنا ہونیکے بعد حیوان تو اس میں کوئی استبعاد نہیں معلوم ہوتا کہ یہ حالت بھی فنا ہو کر کوئی اور عمدہ حالت پیدا ہو اور اوسیکانام دوسری زندگی یا معاد یا قیامت ہے۔ اسلئے ضرور ہے کہ انسان جب فنا ہو تو اسکا مادہ اور قوت کوئی دوسری صورت اختیار کرے۔ اسی کو ہم انسان کی دوسری زندگی یا معاد یا قیامت کہتے ہیں۔</p>
<p>حضرات اشاعرہ رحمہم اللہ کی توہین</p>	<p>۱۵۳ مواجہ ۱۵۴ مواجہ</p>	<p>اشاعرہ کی بیشتر گہی حقیقت میں نہایت تعجب انگیز معلوم ہوتی ہے۔ امام رازی اور ان کے مقلدین کی سینہ زوریاں تفریح طبع کے قابل ہیں۔ جواب میں بجز اسکے کہ سینہ زوریاں احتمال آفرینیاں تشکیکات اور تاویلات سے کام لیا جائے۔</p>

خلاصہ عبارت	کتاب صفحہ	عبارت منقولہ
	الکلام ۱۹۸	<p>یہی طفلانہ استدالات اور احتمالات ہیں جنہوں نے آج قوم کی قوم کو نظر بندی اور بیسیوں دور از کار باتوں کا معتقد بنا دیا ہے لیکن اشاعرہ ظاہرین کے سوا اور لوگ اس قسم کے دور از کار خیالات کے کیونکر قابل ہو سکتے تھے۔</p>
ایضاً	الحکام ۱۹۸	<p>متاخرین کا اگرچہ دفتر بے پایان موجود ہے لیکن وہ بالکل اس مصرعہ کا مصداق ہیں</p> <p>مصرعہ</p> <p>شد پریشاں خواب من از کثرت تعبیر ما۔</p>
<p>حضرات! یہ ہیں علامہ آخر الزماں کے معتقدات۔ کیا اب اہل اسلام مذہب کی قیست بالکل آزاد ہونا چاہتے ہیں کہ صریح عقائد اسلام میں تحریف ہو رہی ہے اور خاموش ہیں غور کیجئے اور ایک مرتبہ توجہ اس تحریر پر نظر کر لیجئے۔</p> <p>وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْإِسْلَامُ</p> <p>بسم</p> <p>عما والدین غفرلہ</p> <p>مرقومہ ۹ جمادی الثانیہ ۱۳۳۲ھ</p>		





الحمد لله